

各 位

東京都渋谷区桜丘町20番1号
株式会社アミューズ
代表取締役社長 松崎 澄夫
東証第1部(コード番号:4301)



アミューズ レーベル事業部 Spice of Life プロデューサー 佐々智樹 「スウェーデン北極星勲章」を受章！

総合エンターテインメント事業を展開する株式会社アミューズ(社長:松崎澄夫 本社所在地:東京都渋谷区 以下アミューズ)の、レーベル事業部 プロデューサー 佐々智樹が、本日2月8日 スウェーデン国より「スウェーデン北極星勲章(The Order of the Polar Star)」を受章することになりました。

この勲章は、科学・文学・音楽などスウェーデン文化に関する各方面で、スウェーデン文化の増進・発展に貢献のあった外国人に対して、スウェーデン国から授与される大変名誉ある勲章です。

佐々は、2001年に有限会社スパイス・オブ・ライフ社(以下、スパイス・オブ・ライフ)を設立し、主にスウェーデンのジャズ・ミュージック、そしてハワイのコンテンポラリー・ミュージックなど、ゆったりとくつろいだ大人の時間にふさわしい音楽を世界中から集め、日本に紹介して参りました。2006年5月、アミューズの音楽レーベル事業発足を期に、音楽レーベル事業部門の一員として加わり、現在は、大人のための音楽を企画・制作・販売するアミューズの音楽レーベル「Spice of Life」のプロデューサーとして活躍しております。

そしてこの度、2001年のスパイス・オブ・ライフ設立当初から、スウェーデン・ミュージックを日本に紹介して参りました佐々の功績がスウェーデンで高く評価され、「スウェーデン北極星勲章」を受章することとなりました。

また、Spice of Life 契約アーティストの中で、今回の受章に大きく影響を及ぼしたスウェーデンを代表するアカペラ・ヴォーカルグループ「The Real Group」は、1984年の結成以来、質の高いパフォーマンスに世界各地で高い評価を受けております。2002年には、日韓共催ワールドカップの開会式でその歌声を全世界に披露し、ゆるぎない人気を確立しました。日本でも昨年12月に六本木ヒルズにてクリスマスコンサートを行い、大成功を収めております。今年5月28日からは東京・Bunkamura オーチャードホールを皮切りに大阪、名古屋でのコンサートを予定しており、今最も注目されているスウェーデンアーティストです。

アミューズは、佐々がプロデュースする「Spice of Life」の他に、新人発掘とアミューズ社内でのシナジー効果を目的とした音楽レーベル「Aer-born(エアボーン)」、「Zumania(ズーマニア)」を立ち上げております。今後もアミューズでは、洋楽・邦楽を問わず、全ての年代層に向けた音楽制作を創り続け、みなさまに良質な音楽を提供して参ります。

「スウェーデン北極星勲章」これまでの主な受賞者

受章年	氏名	プロフィール
1980年	故・本田宗一郎 氏	本田技研工業(ホンダ)創業者。1991年死去。
1986年	故・井深大 氏	東京通信工業(ソニー)創業者。1997年死去。
1998年	マンフレート・アイヒャー 氏	ドイツ人。世界的に有名なジャズレーベル ECM レコード(Editions of Contemporary Music)の設立者でジャズ界屈指のプロデューサー。
2001年	緒方貞子 氏	国際政治学者。1991年から10年間、国連難民高等弁務官に就き、難民救援や復興支援に尽力される。

佐々 智樹(ささ ともき)プロフィール

年月	プロフィール
1951年8月	東京中野に生まれる
1970年4月	慶應義塾大学商学部入学
1974年3月	慶應義塾大学商学部卒業 同年4月、株式会社ニッポン放送に音楽ディレクターとして入社。オールナイトニッポンをはじめとするラジオ番組の制作、及び番組編成業務を担当する。
1986年5月	フジサンケイ・コミュニケーションズ・インターナショナル社設立と共にアメリカ、ロスアンジェルス・オフィスに出向。主にA&Mレコードの音楽事業を担当する。
1989年4月	株式会社ポニーキャニオンに出向。洋楽部部長、国際部プロデューサー、邦楽部部長を歴任。主に音楽制作事業を担当。
1997年4月	株式会社ディレクティブー発足と共に番組調達部長として参画。衛星多チャンネル放送事業に従事。
2001年8月	有限会社スパイス・オブ・ライフ社を設立。主にスウェーデンのジャズ、そして、ハワイのコンテンポラリー・ミュージックを紹介するレコード会社の経営者、兼プロデューサーとしてCDの企画制作業務に従事。
2006年5月	株式会社アミューズにおける音楽レーベル事業の発足と共に有限会社スパイス・オブ・ライフの音楽レーベル事業を100%譲渡し、スパイス・オブ・ライフのプロデューサーとしてアミューズと共に新たなスタートを切る。
2006年9月	スウェーデン大使館に於いて、スウェーデンを代表するヴォーカルグループのアルバム発売記念コンベンションを実施。音楽業界にフレッシュな話題を提供するとともに質の高いパフォーマンスが大きな注目を集める。さらに12月21日に彼らのクリスマススペシャルコンサートを六本木ヒルズ、ハリウッドホールに於いて実施し大成功を収める。

The Real Group (ザ・リアル・グループ)



スウェーデンをはじめ世界中で活躍するアカペラ・ヴォーカル・グループ。

1984年、ストックホルムの王立音楽アカデミー在学中に出会い「ザ・リアル・グループ」を結成。コンサートはもちろん、有名なアーティストや交響楽団、ビッグバンドや聖歌隊との共演など様々なステージを行い、世界各地で高い評価を受けており、バーバラ・ヘンドリックス、ポピー・マクファーリン、ヴァン・モリソン、ジョージ・マーティン卿、トゥーツ・シールマンズといったアーティストとも共演。これまでに1,500回以上のコンサートを行い500,000枚以上のアルバムセールスを記録している。

1995年には、その美しい歌声と優れたハーモニーが評価され、権威あるアカペラ団体 CASA から、シンガーズ・アンリミテッド、マンハッタン・トランスファー、テイク・シックスなどが受賞した栄え

ある「The World's Best Vocal Group」賞を受賞。

2000年には、オリジナル・ポップ作品が高く評価され、アルバム「コモンリー・ユニーク/Commonly Unique」がスウェーデン・グラミー賞を受賞、彼らの評価を不動のものとする。

2002年の日韓共催ワールドカップでは、ソウルでのオープニング・セレモニーに出演し、60,000人の来場者とアジア全域で6000万人の人々が彼らのパフォーマンスを堪能した。

2006年、9月にスウェーデン大使館に於いて、スウェーデンを代表するヴォーカルグループのアルバム発売記念コンベンションを実施。音楽業界にフレッシュな話題を提供するとともに質の高いパフォーマンスが大きな注目を集める。さらに12月21日に彼らのクリスマススペシャルコンサートを六本木ヒルズ、ハリウッドホールに於いて実施し大成功を収める。

2007年5月28日に東京・Bunkamura オーチャードホールを皮切りに大阪、名古屋でのコンサートを予定。

北欧を代表するコーラス・グループとして世界中の人から絶賛されているザ・リアル・グループが遂に日本で本格的な活動をスタートする。

以上

<<<この件に関するお問い合わせ先>>>

株式会社アミューズ 広報宣伝部 広報宣伝室 石田 / 伊地知 いちぢ TEL: 03-5457-3358

<http://ir.amuse.co.jp>